

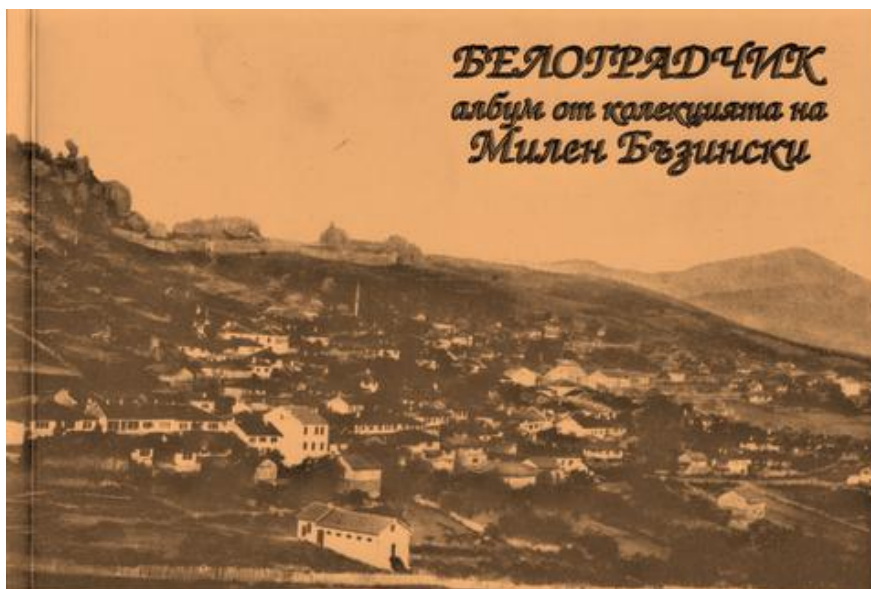
ПОЩЕНСКИ КАРТИЧКИ ОТ БЕЛОГРАДЧИК

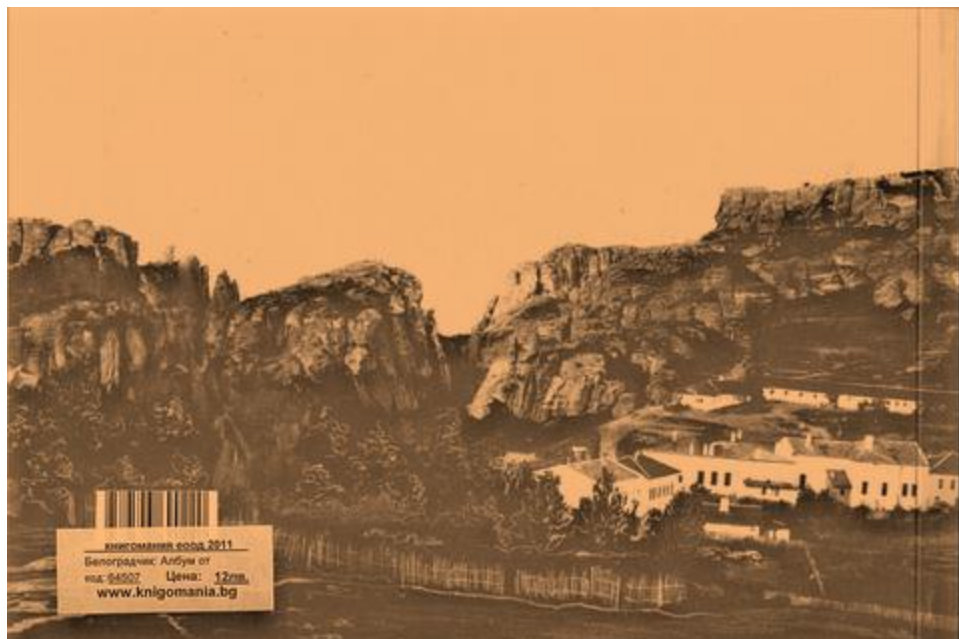
Б. В. ТОШЕВ

Белоградчик: От колекцията на Милен Бъзински. Календар, София, 2011, 96 с. ISBN 978-954-369-022-0

Abstract. This book (2011) contains postcards from Belogradchik, old and relatively new once. All of them are from a private collection whose owner is Milen Buzinski. These pictures are with excellent quality.

Keywords: Belogradchik, postcards



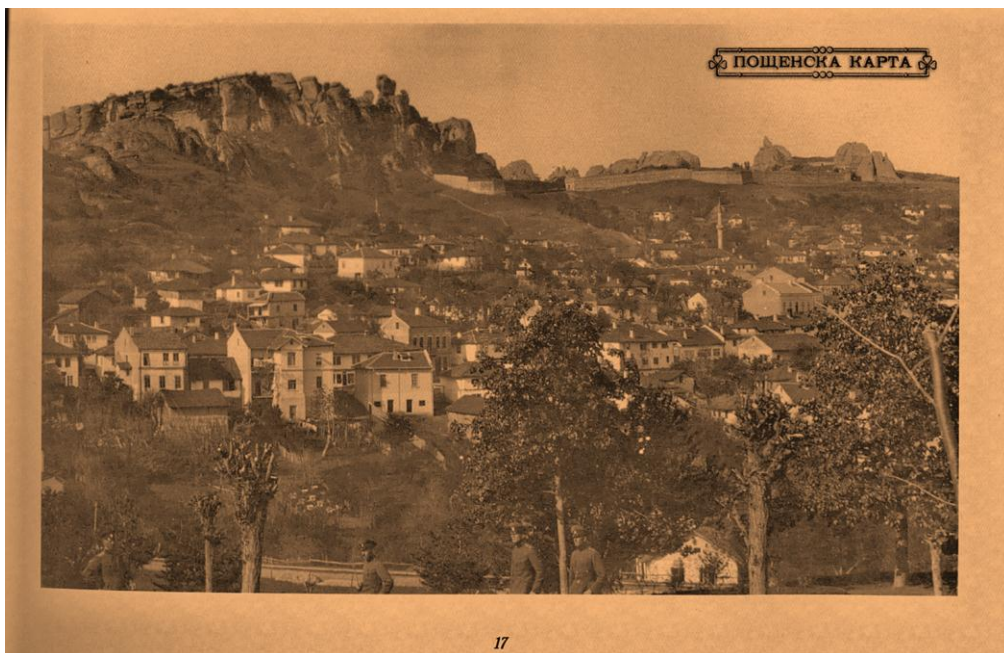


Това е книга без текст. Всяка една от нейните 96 страници съдържа снимки от Белоградчик, които са с добра разделителна способност и отлично качество. Тези снимки, повечето от които са пощенски картички, са от колекцията на нашия съгражданин Милен Бъзински, който очевидно е издател на тази вълнуваща книга.

Пощенските картички, представени в албума, не са подредени в хронологичен спрямо възрастта им ред. Има много стари картички от началото на XX век. Има, обаче, и картички от по-ново време, което се вижда от надписите върху тях – надписите са на новия правопис, въведен в България след 1945 г.

Някои от картичката представляват несъмнена историческа ценност – между тях са снимките от честването на Белоградчишкото въстание на „Спасовден“ (снимка 27), гимназиалното училище в първите години на XX век (снимка 13), лагерът на 15-и пехотен Ломски полк (снимка 93), войската се връща от летния лагер в казармите си в града (снимка 92), Белоградчишкият панаир в първите му години (снимка 56).

„Ученичката“, „Хайдут Велко“, „Кучешкият камък“, „Мечката“ „Мадоната и Конникът“, „Адам и Ева“, „Радин камък“, „Монасите“, „Кукувицата“, „Лъвът“, „Първа, втора и трета плочи“ са скалите, които могат да се видят на тези снимки.



17

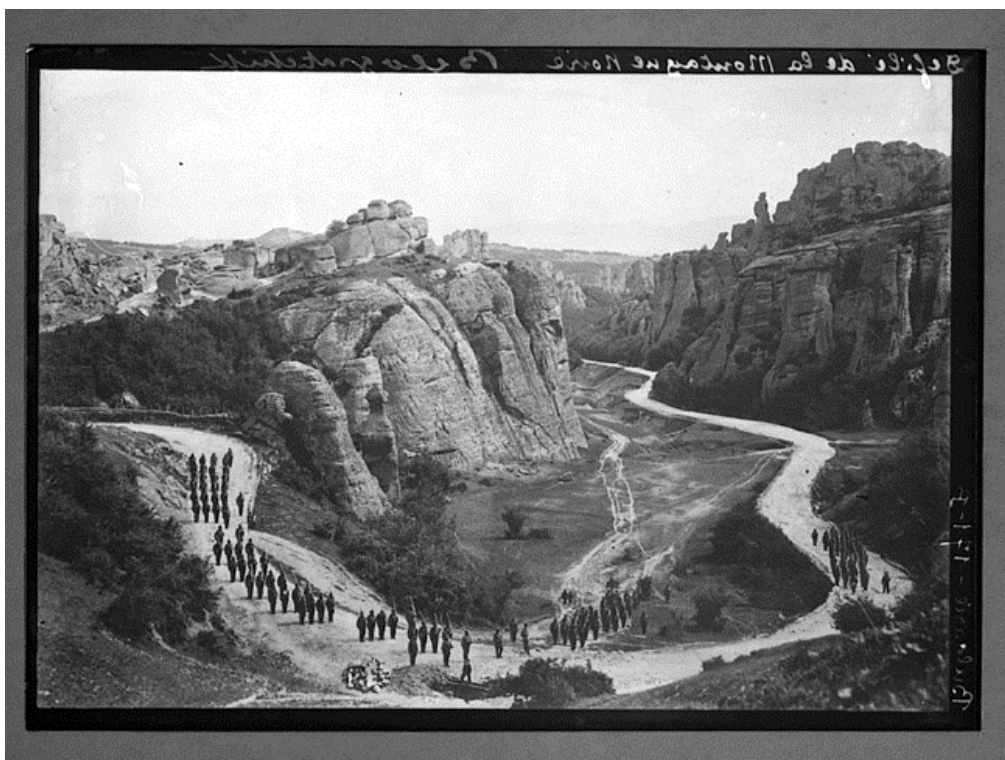
Тази снимка за мен е особено вълнуваща, защото на нея аз разпознавам родната си къща – вижда се, че тя е след скорошен ремонт и по това датировката на снимката е възможна – 1943 г. (униформата на военните на преден план е допълнителен аргумент в полза на такова датиране).

Албумът предлага факсимилета на няколко пътували пошенски карти, които за филателистите са от особен интерес. Представени са и първите стерео фотографии от околности на града.

Тази ценна книга, която може да се купи срещу 12 лв. в книжарница „Книгомания“ в София, би трябвало да се намира в библиотеката на всеки белоградчанин. Освен естетична стойност

книгата може да има и научна стойност при изучаването на пошенските карти от Белоградчик, разнообразието на които в миналите 120 години е изключително голямо. Много от тези картички и снимки днес се намират в чужбина.

Ето две картички (1908 г.) от Белоградчик, които сега се намират в George Eastman House: International Museum of Photography and Film:



Bulgarie/Defile de la Montagne Noire Belogratchik (ca. 1908)
negative, gelatin on glass
13 x 18 cm.
Gift of Kodak Pathe



Bulgarie/Belogradjik (ca. 1908)
negative, gelatin on glass
13 x 18 cm.
Gift of Kodak Pathe

✉ Professor B.V. Toshev,
2, Polkovnik Kantili Str.
3900 Belogradchik, BULGARIA
E-Mail: toshev@chem.uni-sofia.bg